

第30回
記念

キヤスパ寄席

桂
紅
雀

桂
弥
志

桂
そ
ら
ば

桂
雀
三
郎

桂
出
丸

令和3年
(2021年) 11月20日[土]

午後2時開演
(午後1時30分開場)

姫路キヤスパホール

※JRおよび山陽姫路駅から徒歩約5分、山陽百貨店西館7階
※専用及び契約駐車場はございません。

2,000円

全席指定・消費税込

発売開始
8/26(木)

友の会会員
8/24(火)

※未就学児童の入場はご遠慮ください。
※車椅子鑑賞:姫路キヤスパホールプレイガイドにてお買い求めください。
席数に限りがございます。又、ご予約は先着順です。
※公演内容に変更が生じる場合がございます。予めご了承ください。

プレイ
ガイド

●姫路キヤスパホール TEL 079-284-5806
●姫路市文化センター TEL 079-298-8015
●パルナソスホール TEL 079-297-1141
●ローソンチケット Lコード:54787

・営業時間は 9時～17時です。
※姫路市文化センタープレイガイドのみ土日祝は9時～11時30分/12時30分～17時です。
・財団友の会及び一般発売初日の電話受付は午前10時からです。
・10枚以上一括購入の場合は1割引いたします。
・友の会特典は、左記プレイガイドでのご利用いただけます。
・金券には別途手数料が必要です。

お問い合わせ

姫路キヤスパホール TEL.079-284-5806

主催／公益財団法人姫路市文化国際交流財団 共催／姫路市 制作協力／米朝事務所



姫路市
文化国際
交流財団

第30回記念 キャスパ寄席



かつら や いち
桂 弥志

生年月日:平成3年2月4日／出身地:大阪府箕面市

【経歴】平成29年11月 桂 吉弥に入門
平成30年 1月 武庫元町商店街「楽笑亭」にて初舞台
令和 2年11月 年季明け

【趣味】映画観賞、音楽鑑賞

【特技】サッカー、水泳

【弥志よりコメント】落語研究会に所属していた訳でもないのですが、師匠を目指し噺家の世界に。初めて落語を聴くと言うお客様にも笑って頂けるよう、日々精進して参ります。よろしくお願い致します！

キャスパ寄席は、平成4年（1992年）、姫路キャスパホールの柿落しでの第1回目以来、「前もって演目を決めず、演者が高座に上がった時のお客様の反応や会場の雰囲気を見てから噺を始める」という、寄席本来のスタイルで実施する落語会です。今年は30回記念！どんな噺が出るでしょうか？お楽しみに！



かつら そうば
桂 そうば

生年月日:昭和53年8月10日／出身地:福岡県福岡市

【経歴】平成17年10月 桂 ざこばに入門

平成18年 4月 箕面メイプルホール「わかば DE きまる」にて初舞台

平成28年 8月 福岡のイムズホールにて「ざこば・そうば親子会」を開催

【趣味】株取引、ラーメン・井ぶり・カツカレーの食べ歩き、ロックンロール鑑賞、サッカーW杯観戦、麻雀、囲碁

【スポーツ】サッカー

【そうばより一言】福岡県出身の数少ない上方落語家です。九州男児の熱いスピリットを胸に今日も高座で暴れます。福岡→長崎→神戸→岡山と流れ流れて大阪へやってまいりました。現在は大阪を拠点に福岡・東京・岡山など全国各地で定期的に落語会を開催中。どの地にもなじめる柔軟性を武器にいかなる場所へも落語をしに馳せ参じますので、皆さまからのお仕事の依頼を待ち焦がれています。



かつら で まる
桂 出丸

生年月日:昭和39年9月7日／出身地:大阪府大阪市

【経歴】昭和60年 8月 桂 朝丸(現 ざこば)に入門

昭和61年 1月 「朝丸の会」にて初舞台

平成 5年11月～ 「まるまる出丸の会」を開催

平成 8年 6月～ 豊中市立伝統芸能会館にて「丸出し出丸の会」を開催

【舞台】大阪松竹座「桂米朝追善芝居 地獄八景亡者戯」

【趣味】映画鑑賞、キャンプ、日曜大工、Web

【特技】クロースアップマジック(特にカードマジック)

【出丸よりコメント】

後味の良い舞台を一席でも多く努めたいと思っています。平成9年より自前のホームページを開設。出丸の寄席情報、他、近況報告などのページをつくっています。「今日の出丸」のコーナーは毎日更新！詳しくはdemaru.comで。



中 入



かつら こうじゃく
桂 紅雀

生年月日:昭和46年5月15日／出身地:滋賀県大津市

【経歴】平成7年9月 故桂 枝雀に入門

平成8年4月 京都・東山安井金比羅会館「桂米朝落語研究会」にて初舞台

【レギュラー】びわ湖放送 「テレビ滋賀プラスワン」(土曜日12:00～12:20)

びわ湖放送 「しがのイチオシ」(金曜日20:55～21:00)

【CM】日本コカ・コーラ株式会社 綾鷹 落語家さん編

【趣味】競馬、ビリヤード、映画鑑賞、格闘技観戦、ボウリング

【スポーツ】剣道二段

【特技】競馬の馬券を外すこと

【紅雀について】明るく、脳天気な落語を演じブレイク寸前で止まったまま24年を迎える。お客様から、「熱演でした」「元気をもらいました」との評判をとっているような気配を少し感じられるみたい。浅薄な知識で、広く深く、多くを語る事にかけては他の追随を許さない。特に映画、政治、競馬に関してはその偏った見地から大胆に、かつ、強引に自分の理屈をこねくり回し語る為、辟易している人間が多数出沒。「夢は、マカオで100億円使うこと」と語る紅雀。芸道でのブレイク前に本人の家計がブレイクしそう。是非とも彼のブレイクを皆さんで大きなものにして頂きたいものであります。



かつら こうじゃく
桂 米治

生年月日:昭和24年3月30日／出身地:大阪府摂津市

【経歴】昭和46年 3月 桂 小米(故・枝雀)に入門 芸名 桂 米治

昭和51年 桂 雀三郎に改名

昭和55年 3月 ABCお笑い新人グランプリ最優秀賞 受賞

平成 6年 3月 大阪・サンケイホールにて「第1回桂雀三郎独演会」を開催

大阪府民劇場賞奨励賞 受賞

平成 6年～ 各地で「桂雀三郎withまんぶくブラザーズ」として音楽ライブを開催

平成12年12月 上方お笑い大賞最優秀技能賞 受賞

平成27年 5月 「ヨードル食べ放題」(雀三郎withまんぶくブラザーズ)がJR

鶴橋駅の発車メロディーに

【舞台】大阪・松竹座 「桂米朝追善芝居 地獄八景亡者戯」

大阪・松竹座 天下一の軽口男 笑いの神さん米沢彦八

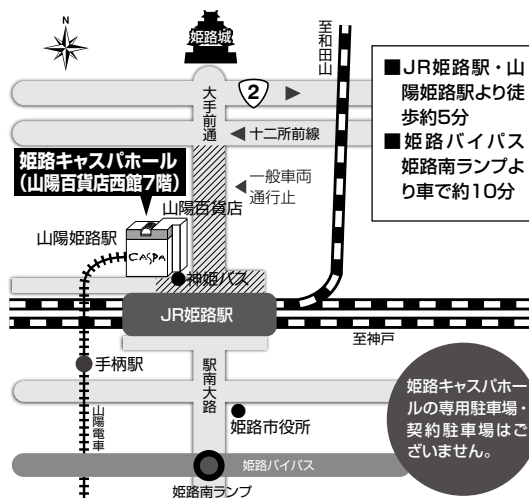
【CD】ユニバーサルミュージック「雀三郎の落語」(第1集～第5集)ユニバーサルミュージック「ヨードル食べ放題」、「雀肉共食」、「サルサ・デ・ベツバーラ」ユニバーサルミュージック「THE雀三郎」、ライスマジック「反逆者のうた」

【趣味】歩くこと、漬物をつけること

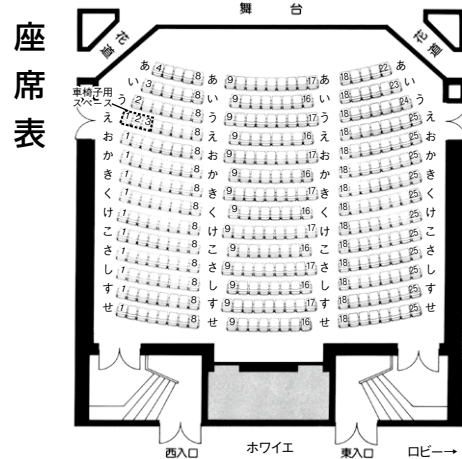
【雀三郎について】関西の方は一度は耳にした事があるとは思いますが、「焼肉バイキングで食べほ～だい」食べ放題ヨロイヒ～♪1996年東芝EMIよりCD「ヨードル食べ放題」が発売され、テレビラジオで話題になりました、歌う落語家。現在も各地で独演会やライブ・ディナーショーを行っております。落語ではお酒の噺は絶品で本当に酔っている?と思うほどのリアリティ。

感染対策について

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、劇場の衛生対策を実施しております。公益財団法人姫路市文化国際交流財団のウェブサイトでご確認いただけますようお願いいたします。



姫路キャスパホール 〒670-0913 姫路市西駅前町88 キャスパ7階



※車椅子用スペースを使用したとき、お列・か列の1～3の座席での観覧には支障が生じる場合があります。
※姫路キャスパホールは全館禁煙です。
※ホール内(客席・ホワイエ)での飲食はご遠慮下さい。